

---

# **TABULA RASA ORCHESTRA**

---

## **Technical Rider**

Stand August 2016

# 1. Allgemeines

Die **Bühne** sollte für **6 Personen** und das angegebene Equipment **genügend Platz** bieten. Der **Drumriser** muss aus **mindestens 2 Bühnenelementen** bestehen.

Es muss die Möglichkeit vorhanden sein, einen **Banner an der Bühnenrückseite aufzuhängen**.

Außerdem sollten entsprechende Kabel oder andere technische Mittel vorhanden sein, um ein **Intro vom Mischpult aus per Laptop (von USB-Stick) oder per Smartphone (über Mini-Klinke) abzuspielen!**

Des Weiteren benötigen wir **mindestens 3 Monitorwege**.

# 2. Besetzung

<b>Lead Vocals</b>	Johannes Maurer
<b>Backing Vocals</b>	Benjamin Uhle
<b>Trompete/ Posaune</b>	Damir Meta
<b>Saxophon</b>	Christian Ostertag
<b>E-Bass</b>	Pascal Faber
<b>E-Gitarre</b>	Johannes Adam
<b>Drums</b>	Benjamin Uhle

### 3. Kanäle

Kanal	Instrument	Mikrofon	Sonstiges
1	Bassdrum	Shure Beta 52A	
2	Snare top	Shure SM 57	
3	Snare bottom	Shure SM 57	
4	Hi-Hat	Kondensator Mic	
5	Hängetom	Sennheiser e904, e604	
6	Standtom	Sennheiser e904, e604	
7	Overhead	Kondensator Mic	
8	Overhead	Kondensator Mic	
9	E-Bass	DI-Box Mono	
10	E-Gitarre	DI-Box Mono	
11	Trompete/ Posaune	Clip-Mic	Wird von uns mitgebracht!
12	Saxophon	Clip-Mic	Wird von uns mitgebracht!
13	Backing Vocals	SM 58	
14	Lead Vocals	SM 58	

Diese Auflistung dient zur Übersicht und beinhaltet Vorschläge zur Mikrofonierung!  
Abweichungen sind natürlich möglich.

# 4. Stageplan

